



## **Mar Matta el Ermitaño 361**

### **Prefacio**

El monasterio de Mor Matta (San Mateo el Ermitaño) está a unos 35 Kilómetros al noreste de Mosul. Es uno de los muchos vestigios históricos famosos en Irak. Este mausoleo sagrado está bajo el cuidado de la Iglesia Siriana Ortodoxa de Antioquía. Es considerado uno de los lugares cristianos más importantes por su ubicación, que se encuentra en el norte de Irak – un muy buen lugar – que se conoce por su belleza, clima, distinción e importancia.

### **Fundación del Monasterio.**

Fundado en el siglo IV de la era cristiana por Mor Matta, el ermitaño Siriano. Que fue nombrado el primer abad. Miles de monjes de Nínive y Persia tomaron parte de esta forma de vida en ese lugar.

Nadie conoce el diseño original debido a las conquistas y otras catástrofes que se han

producido en su historia y que han causado que muchas de sus decoraciones y esculturas fuesen destruidas y arruinadas. Lo que queda de ellas como piezas originales son:

1. El altar y las Tumbas de los Santos (En una parte de la iglesia.)
2. La celda de Mor Matta.
3. El agua de piedra y tanques para almacenar agua.
4. Algunas cuevas, cavernas y cabañas.

### **Mar Matta el Fundador del Monasterio:**

Nacido en el pueblo de Apgarshat al norte de la ciudad de Amed en la provincia de Diyarbakir en Turquía, en el primer cuarto del siglo IV de nuestra era. Era de una familia religiosa, piadosa y justa tenía dos hermanas y un hermano llamado Zacarías.

Cuando sus padres murieron en su juventud, Mor Matta entró en el monasterio de San Serges y Backus que estaba cerca de su pueblo, donde aprendió durante siete años los Salmos y el idioma arameo. Después él se unió a otro monasterio llamado "Zouknin" en Diyarbakir en el cual progresó en el ámbito de la justicia, la teología, la ciencia eclesiástica espiritual y otras ciencias.

Mor Matta amaba ascetismo que consistía en el aislamiento y la reclusión. Así que dejó el monasterio de Zouknin y vaga por el desierto en busca de ermitaños para vivir con ellos y terminó en un grupo en chozas habitadas por cuatro monjes en una vida simple. Construyó así para él una choza y se estableció en su corazón el amor a la adoración a Dios.

Debido a la persecución, por el conflicto entre las dos naciones Romana, y Persa, el mundo antiguo queda dividido entre los dos imperios. Debido a la ingratitude del emperador Romano Cristiano Juliano, después pagano, devolvió el Imperio ROMANO al paganismo después que el cristianismo sea convertido en la religión oficial en el año 311 DC, y Juliano así persiguió a los cristianos y al cristianismo.

Mor Matta y un grupo de monjes sufrieron de esta persecución y acamparon a orillas del Khabur, donde construyeron un pequeño monasterio.

Después de esto, Mar Matta fué de Irak a Nínive el cual fue llamado el estado de Athor, y su

ciudad capital Nimrud, el rey Senaquerib fue el gobernador. Era uno de los estados del imperio persa (sasánida) en esa época, y con él veinticinco monjes los más famosos de ellos era de San Zakai, San Abrouhoum, y San Daniel.

Todos estos hechos tuvieron lugar entre los años 361-363 dC, Mor Matta vivía en una pequeña eremita de la Montaña Maqlob en adoración y ascesis; aún permanecen hasta este día. Conocido por su Santidad y la austeridad, honró la práctica de la austeridad y Dios le dio una gracia que sanó a los enfermos hasta el día de hoy, Mor Matta murió a finales del cuarto siglo o a principios del quinto.

### **Mor Matta enseña príncipes Behnam y Sarah, hijos del Rey Senaquerib.**

La historia dice que un día el hijo del rey Senaquerib, el príncipe Behnam, se fue a cazar, con cuarenta hombres de a caballo, ellos vieron a la distancia un gran ciervo, lo persiguieron pero no se habían dado cuenta que llegaron a un lugar cerca de la montaña de residencia de Mor Matta, donde los ciervos se ocultaban, había un manantial para tomar agua ya que estaban cansados y el sol estaba ausente acamparon y durmieron cerca del agua. Por la noche, el ángel del Señor se le apareció a Behnam, y le informó de que el Señor de los cielos lo eligió y le pidió que suba a la montaña para ver a un Santo de Dios que hace milagros.

Por la mañana, el Príncipe Behnam le contó a sus compañeros la revelación que tuvo. Agarró a un grupo, y fue a la cueva del Santo, quien les dio la bienvenida con mucho gusto, así el príncipe acompañado por el monje fue hasta la ciudad para curar a la hermana, la princesa Sarah infectada por lepra. Behnam deja algunos de sus hombres a caballo con Mor Matta; cuando entró en la ciudad, le pide a su madre, la reina, que autorice a llevar a su hermana hasta Mor Matta. Cuando llegaron hasta Mor Matta, el santo oró y golpeó el suelo con su bastón, un manantial de agua apareció (llamado el manantial de Sara, hasta nuestros días, situado cerca de la ciudad de Qaraqosh), ahí bautizó a Sarah y así ella fue sanada en ese momento de su enfermedad, después deliberadamente Behnam y caballeros que estaban con él también fueron bautizados. Mor Matta después regresó a su cueva.

Cuando Behnam y los caballeros regresaron a la ciudad, se extendió la noticia de la Sanación de Sarah, pero el rey Senaquerib perturbado porque sus hijos fueron llevados al cristianismo, Los

amenazó pero fue en vano. y cuando Behnam salió llamó a sus cuarenta jinetes y los alentó para que cumplan con Mor Matta luego tomó a su hermana y salió de la ciudad de Wuxi. Senaquerib se enojó y entonces ordenó matar a todos ellos donde quiera que estén. Fueron encontrados en una colina y los mató a todos. después cuando estaban a punto de prender fuego a sus cuerpos la tierra tembló bajo sus pies y sepulto los cuerpos de los mártires. A causa del asesinato de los Príncipes el Rey Senaquerib quedó loco , perdió la razón y vio como la incapacidad de los médicos reino y de los sacerdotes paganos que invocaban a sus ídolos por la recuperación del rey eran incapaces de curar a la princesa. El espectro del príncipe Behnam se aparece a la Reina para decirle que el rey se recuperaría a manos de Mor Matta en el lugar del martirio de los príncipes. La Reina, llevó al rey a la colina y envió al comandante de los soldados a la eremita de Mor Matta , así el Santo curó al rey en el nombre de Jesucristo. Después de su recuperación , el remordimiento del rey por lo que hizo, hace declarar la fe en Jesucristo en todo su reino, ayudado después a que Mor Matta con los otros monjes construyan el primer edificio del monasterio, convirtiendo el lugar, en un lugar de santa bendición para todos los creyentes y buscadores de curación.

### **El monasterio durante varios periodos históricos**

En el año 480 después de Cristo casi un siglo después de su fundación, el monasterio sufrió un gran incendio. Las llamas lo destruyeron, comieron y dañaron todas las cosas en él, dejando solo tierra vacía. Algunos monjes en el final del quinto siglo volvieron para comenzar comenzó una nueva vida monástica.

Nuevamente vuelve a estar en funciones cuando fue renovado en torno al año 544 dC, especialmente durante la época árabe que siguió a los "Sassanidas". Una vez más, fue abandonado en el año 1171 dC, debido a que fue conquistado por algunas pandillas. Continuó abandonado hasta 1187. Entonces nuevamente comenzó sus actividades eclesíasticas de diversa índole.

Al comienzo del 13<sup>a</sup> Siglo cuando el famoso geógrafo "Yakout Al-Hamawi" visitó la ciudad de Mosul se refirió a él diciendo: El monasterio de Mor Matta al este de Mosul, se encuentra en un monte muy alto, llamado El Monte Mor Matta. Es un sitio muy conocido porque la mayor parte de

las casas eran notables por su construcción, está formado por piedras dentadas. Alrededor de 100 monjes vivían en ella. Todos comían juntos en la casa de invierno o en la casa de verano, que son a la vez tallada en las rocas. Cada casa es suficiente para todos los monjes. En cada casa hay unas 20 mesas bajas talladas en las rocas. En el fondo de cada cuarto hay un armario con estantes y con una puerta cerrada sobre ellos. Cada tabla tiene un herraje independiente que es delicado y cincelado. Hay una mesa aparte, también, para el jefe de los monjes. Se ve bien como una sala en el extremo de la casa, donde se sienta solo en ella. Todas ellas están grabadas y talladas en piedras. Era maravilloso tener una casa suficiente para todos los monjes con tal diseño intrincado en las rocas. Si un hombre se sienta en la nave del monasterio, se puede ver claramente la ciudad de Mosul, que se encuentra a una distancia de alrededor 35 kilómetros.

En una de las paredes de las galerías subterráneas se encuentran inscrito dos versos que fueron lamentablemente desfigurados y desaparecieron gradualmente de la vista.

Por desgracia para el convento, fue conquistado y saqueado por los Mongoles y Tártaros después del año 1260. Había sufrido también, y durante mucho tiempo de las amenazas y la conquista por algunas pandillas. Lo peor fue, cuando el tirano "Tamerlan" apareció en el final del Siglo 14. Donde todas las cosas fueron destruidas quedando todo el edificio arruinado.

También se convirtió en un refugio para delincuentes y pandillas durante mucho tiempo. Los monjes vagaron sin rumbo y el convento quedó abandonado después de la invasión de los tártaros por más de 150 años.

Poco a poco, su nombre comenzó nuevamente a tener prestigio y florecer especialmente a finales del siglo 16 y comienzos del 17, en la era Segunda de los Otomanos. Siempre fue mencionado hasta nuestros días, excepto durante 1833-1846. Cuando fue arruinado de nuevo por "Mohammad Basha (Merakur)" que fue abandonado por cerca de 12 años.

Entre 1970 -1973 fue totalmente restaurado y muchas partes se reconstruyeron de nuevo. Se conectó la electricidad. Y se hizo un camino que conduce al convento a unos diez kilómetros de la carretera principal "Akra". El monasterio hoy en día es considerado un sitio religioso, histórico y monumental.

## LA FAMA DEL MONASTERIO

El monasterio ha vivido a través de diversos sistemas políticos A veces Persa, sasánida, árabe, Monogol (Tamerlan) Otomanos y finalmente Árabe. Un estudio histórico, cerca de su fama muestra que el monasterio se convierte en bien conocida entre el comienzo de la séptima siglo hasta la caída del Imperio Abbyssida alrededor del año 1258. La fama del monasterio se resume en tres puntos principales:

### 1. Fama Espiritual

a- Publicación del Evangelio: Mor Matta con algunos de sus sucesores tenían capacidad de respuesta para la difusión de la enseñanza del evangelio y predicar el cristianismo a los paganos y judíos entre 380-550 dC entre ellos estaban el príncipe Behnam, su hermana, la princesa Sara, sus amigos, sus padres y un gran número de personas de Athour.

b-El monacato: Mor Matta está considerado la cumbre de los héroes en los primeros tiempos cristianos, que llevó una vida frugal en el Este. Había traído una gran cantidad de monjes juntos y dispuestos con sus vidas. Se dice que en la época de oro del monasterio el número de los monjes había llegado a cerca de siete mil. Yakout AL-Hamoui mencionó después de que él había visitado el convento en el siglo 13 que había más de un centenar de monjes que vivían allí. Después de que al comienzo del Siglo 14. Las condiciones de comenzaron a descomponerse y el número de los monjes comenzaron a disminuir. Desde el siglo 17 hasta ahora, no aumentó más de seis o siete, en sentido contrario. Algunas veces se encuentran sólo dos o tres monjes.

c-Templo: Los conventos cristianos hoy en día se han convertido en lugares sagrados donde las personas buscan la cura de enfermedades, en alusión a sus milagros, la realización de habilidades, lugares benditos, donde la gente encuentra la paz, la felicidad, el favor y la palabra de Dios bajo el patrocinio agraciado de los monjes.

El monasterio de Mor Matta se ha convertido en un mausoleo conocido desde el comienzo del cuarto siglo. En ella se destaca las preciosas reliquias de la tumba del santo, de su comitiva y de otros santos. También está la reliquia de la tumba de la famosa y ampliamente - el científico conocido Mar Gregorius Bar Hebroio 1286.

## **FAMA ECLESIASTICA**

a-al final del siglo quinto, el monasterio se convirtió en un centro eclesiástico, quien era obispo ocupaba una posición suprema en la Iglesia de Oriente con un poder soberano hasta el final del noveno siglo.

b-El monasterio también se había convertido en un lugar de residencia desde el siglo 12. para algunos mafrionos, Obispos y científicos importantes, como Bar Hebroio que residieron allí durante más de siete años.

c-También se tomó como un lugar de encuentro para celebrar algunos sínodos importantes de la iglesia.

d-Tres Patriarcas, siete Mafrionos y una gran cantidad de obispos habían crecido en el mismo.

## **FAMA CIENTÍFICA**

a- biblioteca: Al comienzo del siglo quinto, la biblioteca del monasterio devino como el lugar con mayor y mejores libros arameos por sus valiosos documentos y libros sagrados, por desgracia, decayó durante cierto tiempo, entonces. Su nombre comenzó nuevamente a florecer en torno al año 800. Hasta que 1171 cuando el monasterio fue atacado por vándalos. Los monjes que pudieron salvarse a sí mismos y llevaron algunos de sus libros valiosos a Mosul.

Poco después de la muerte de Badr Al-Deen lulu "gobernador de Mosul, en el año 1241, la mayor parte de los libros de Mor Matta, Severius yakoub Al-Bartilly se transportó y añadió en su biblioteca. En el año 1369. El monasterio fue nuevamente atacado y conquistado por los Agangs quien despojaron y saquearon la mayoría de los preciosos documentos.

Lo que quedó fue abandonado hasta 1846 y después las salas de la misma, cuando los monjes fueron capaces de llevar a ella más de sesenta manuscritos valiosos.

Hoy en día, se pueden encontrar algunos de sus libros y manuscritos suntuosos como libros de referencia en muchas bibliotecas del mundo, por ejemplo en el Museo Británico en Cambridge, Berlín, Vaticano, Mosul y en el monasterio Al-shurfa en el Líbano. Uno de ellos era el Evangelio Arameo

escrito en 1220 dC por el monje Mubarak, lleno de gracia decorada con 54 imágenes. Fue colocado en el altar del monasterio de Mor Matta en un lado del monte y actualmente se encuentra en la biblioteca del Vaticano.

También podemos encontrar en la biblioteca del monasterio El nuevo testamento escrito en dos columnas-la primera escrita en una escritura manuscrita de arameo occidental, mientras que la segunda fue traducida y escrita en árabe en 1177.

Hay otro Evangelio escrito en un pergamino en el comienzo del siglo 13 y más de veinte manuscritos que fueron copiados entre los siglos 13 al 17.

b-La Escuela: Floreció entre los siglos 7 y 8 entre sus alumnos mas famosos encontramos Mar "Maroutha Al-Tikreety" Ramishou y Jebriel hijos del distinguido lingüista AL-Raban sybroy abuelo de David Ibn Al-Bayt Poulouse Al-Raban.

Sus maestros también habían participado en el desarrollo científico en tiempo de los abbyssidas. Siguió el mismo de la actividad hasta el final del siglo 13 . Algunas de sus maestros en el último período fueron el Obispo Mor Severius Yakoub AL-Bantilly 1241 y Gregorio Bar Hebroio.

### **Iglesias del monasterio**

Hoy en día el monasterio tiene dos Iglesias:

1. **La Iglesia de Mor Matta** establecida de la misma forma que las iglesias orientales y compuesto por:

un presbiterio: antigua, estos pedazos son famosos por su alta cúpula, que es de unos 10 metros de alta. Se compone de dos altares - el primero, uno grande, está en el medio, mientras que el segundo, uno más pequeña se encuentra en el extremo sur en la parte posterior. había otro en el pasado en el este con un pozo "Jubb" al lado de él. En el norte de la tercera hay un cuarto altar, que era, en circunstancias fuertes utilizado recientemente para ofrecer el sacrificio a Dios.

b-la Tumba de los padres - Los Santos: Conocido como la casa de los Santos en el norte de la capilla con una cúpula de 7metros de alto con la misma muestra como de la Capilla Mayor de la



tumba se compone de muchas partes y se encuentra la tumba de Mor Matta y de Bar Hebroio.

c-La Capilla: Establecido recientemente en 1858 dC con una inscripción aramea en el altar mencionando el tiempo cuando fue instalada, en la pared norte se construyó sobre una base antigua.

El templo está formado por tres tubos cilíndricos el centro y los del sur son del mismo tamaño, mientras que el norte es más pequeño.

d. La Tumba de los Monjes: Una gran cueva rocosa debajo de la Capilla de Mor Matta que estuvo sin ser vista por mucho tiempo, pero que fue descubierta en 1910, cuando uno de los monjes murió

## **2. La Iglesia de la Santísima Virgen (María):**

Muy antigua pero sencilla en su forma. Fue renovada en 1762. Se compone de una pequeña capilla con un pequeño altar coronado por una cúpula sencilla ordinaria y un pequeño templo rectangular.

### **Algunos edificios complementarios adjuntos al monasterio.**

**a-La tumba externa de los Padres:** Se le llama así porque está fuera de la cerca del monasterio, mientras que en el pasado era parte de su interior. La tumba es una gran cueva rocosa con una construcción en su lado este y oeste de 10 tumbas con una pequeña sala.

**b. las celdas:** Entre ellas se encuentra la de Mor Matta que se encuentra en el sur-este del monasterio. Fue utilizada por el santo antes de la creación del monasterio. Está ahora en un buen estado y un pequeño altar como cripta fue excavado cerca de él con un tanque de agua.

Otra cripta que se encuentra en el noreste del monasterio fue grabada en 1195. Era conocida como la de Bar de Hebroio porque solía pasar la mayor parte de su tiempo dentro de ella para la lectura y la escritura. Al norte un pequeño altar fue excavado y un cojín-asiento como al oeste. Otro pequeño tanque de agua fue construido al lado de él.

## **Algunas otras cosas que merecen ser mencionadas:**

### **1. El Portico Del ángel:**

Este fue cortado por los tártaros en el pasado distante, al pie de un profundo valle al norte del monte (Maglub). Es negro por los humos de los incendios de los pastores durante los inviernos. En su fachada pintoresca, se ve un ángel que avanzaba hacia el este.

Una corona se levantó con la mano para ser puesta sobre la cabeza de un luchador valiente.

Otra imagen de la Santa Cruz se extrae cerca del ángel. En el lado opuesto del pórtico por encima de una roca alta, hay una cueva rocosa con cuatro asientos rocosos como cojines y con pequeños agujeros en las paredes para las velas o lámparas.

### **2. Tanques de agua:**

Desde la fundación de muchos tanques de agua del monasterio había sido excavado para almacenar el agua de la lluvia que baja de la colina. Cuatro de ellos están todavía allí. El mayor contiene aproximadamente 2.420 cm.

### **3. Al-Naqu**

La cueva más grande y con más encanto y espléndida, a unos 200 m de distancia del monasterio - se trata de dos partes, el lado de la salida es sobre 10x15m pavimentado con suaves paces de roca, con una pequeña piscina en el centro. La parte interior de aproximadamente 4x6m cayendo de forma permanente el agua que cubre la piscina en la parte exterior.

Los visitantes disfrutaban su tiempo en esta cueva, especialmente en temporada de verano.

## **Monasterio de Mor Matta y las iglesias que siguen**

El monasterio de Mor Matta es el centro parroquiano para el monasterio de Mor Matta de la Iglesia Siriana Ortodoxa de Antioquia, que incluye tanto: Bartella, Bashiqa, Bahzany, Mirka, Magara, y está integrada también la de Alfaf y Alborka.

**Bartella:** 15 km al este de Mosul, una ciudad antigua siriana ortodoxa. Había una escuela y salieron de ella académicos, patriarcas y obispos, y entre los cuales se destaca Yacub el hijo de Chacko Soarius Obispo del monasterio de Mor Matta y Azerbaiyán (1232-1241).

Bartella tiene dos iglesias, la primera lleva el nombre de Santa Shmuni, un antiguo edificio que data del siglo XIII que contiene objetos de San Ahodamh y Juan, hijo de los carpinteros, y hay una pila bautismal que data del siglo XIV. La segunda lleva el nombre de la Virgen María, que se estableció el año 1890 DC.

Las Personas sirianas en Bartella hablan Sureth un dialecto del idioma arameo.

**Bashiqa:** o casa Shaq, a unos 21 km al noreste de Mosul ya 11 kilómetros al noroeste de Bartella, era la más famosa escuela religiosa, que fue establecida por el maestro Spreue hacia el año 630 dC, hay una iglesia en Bashiqa llamado Santa Shmuni.

**Bahzany:** alrededor de 1,5 km de Bashiqa, en Bahzany hay una iglesia fue fundada en el año 1884 dC, en nombre de la Iglesia Santos Mártires Fundada en forma activa por un hombre celoso llamado Salomón, alias Slough Moisés Alshammani.

Es probable que Bahzany sea Bazanitha y que haya sido usado para contener un monasterio para los monjes hayan sido asesinados los 80 monjes por Barsoum Nasippini monje allí en el año 480 AD.

**Mirke:** está situado en la ladera sur del Monte Maqlob, que tiene la Iglesia llamado St. Zakai estaba antes de la apertura de la carretera asfaltada al monasterio el único camino para que los peregrinos accedan al monasterio de Mar Matta a través del camino conocido como (Tabuque)

**Magara (Cueva):** También se encuentra en la ladera sur del monte invertido y tiene una Iglesia con el nombre del Apóstol Santiago. Renovada la Iglesia y todo el pueblo en 2006 mejoró activamente por Sr. Sarkis Aghajan además de la construcción de dos complejos de apartamentos Alfaf y estanques Alborka

También vale la pena señalar que otras ciudades y pueblos estaban bajo la autoridad de la

Diócesis Episcopal del monasterio de Mor Matta, pero ahora está sin pueblo siriano, incluyendo **Basakhraa, Sameal, Dehok, Zajo, kop, maribhaa, Asagov, Baadra , Pashbetha y Akre.-**